



Pouvez-vous mimer comment
votre main agit en travaillant ?

Question à l'artiste :

quel est l'objet le plus
nouveau dans ton atelier ?

Et le plus récent ?

Peut-on emménager
l'angle, dans l'ak-
tic de Virginie ?

COMBIEN DE TEMPS DE
TRAVAIL AVEZ - VOUS
BESOIN POUR ACHETER
UN TRAVAIL ?

en difficile de trouver
une gestion générale
avant la rencontre
avec la personne,
avec ses œuvres
d'abord regarder
rencontrer, étonter
faire résonner ce qu'on
voit...
peut-être les
questions viennent
après... peut-être
pas...

Quelles œuvres choisirez-vous

Pour préparer une exposition ?

- * Choisissez en cinq.
- * Donnez un titre à l'exposition.
- * Préparez-vous à détailler
votre choix (oral ou écrit).

Fais-tu autre chose
que coudre dans ton
atelier ?

Travellers - the em
migrants or
refugees - the b
rigade?

Question à l'artiste :

- Qu'est-ce qui nous inspire ?
- Comment nous vient l'inspiration ?
- Par quel biais ?

Est-ce que ton atelier est moins grand que
chez toi ?

Est-ce qu'un atelier est moins grand
que son chez soi ?

Dessine l'organisation de l'atelier (meubles
matériels, agencement des espaces).



faît parvenir, dans un mors, à l'artiste une
image d'un élément organique pour qu'elle
tente sa ^{relecture} ^{Interprétation} au fusain. Laisse-lui

ton adresse pour qu'elle puisse te renvoyer le
rébuscat.